

# Festival dei Matti 2013 Quinta Edizione ESÌLI

## 8-9-10 Novembre a Venezia www.festivaldeimatti.org

<u>Produzione e organizzazione</u> Cooperativa Con-tatto e Comune di Venezia

#### In collaborazione con

Associazione Culturale Alfabeti Emotivi, Associazione Culturale Caligola, Comitato Stop OPG, IpseDigit comunicazione multimediale, mpg.cultura, Forum Salute Mentale, Marco Polo Book Store, Università Ca' Foscari di Venezia, Sherwood.it,

<u>Con il patrocinio di</u> Provincia di Venezia e Università IUAV di Venezia

#### Si ringraziano per il prezioso e costante supporto

Ateneo Veneto, Camst, CGIL Veneto, Fondazione Banca Santo Stefano, Fondazione Franca e Franco Basaglia, I.R.E. Venezia, Telecom Italia Future Centre, BCM VEZ, Hotel Papadopoli, Hotel Principe, Hotel Ca' Sagrado, Scuola Grande di San Teodoro.

\*

### Edizione 2013, Esìli

Quasi sempre dannazione, ma talvolta anche vita che scansa una morte annunciata, l'esilio è comunque spiazzamento, interno o esterno, disancoraggio, perdita della dimensione domestica, dell'ovvio, dolore, rottura e appello.

Esilio è fratello, ma anche padre e figlio di follia, in una parentela mobile che può scomporre genealogie e costellazioni familiari, rovesciare i destini, riaprire alla speranza.

Parleremo di molti diversi esìli e delle molte e contrapposte storie che ne sono venute.

Ma soprattutto di quelle che potrebbero venirne.

### Venerdi 8 novembre

#### Telecom Italia Future Centre – Refettorio

ore 16.30-19.00

Raccontare l'esilio

Marina Maruzzi incontra

Giulia Giraldello, curatrice di Se io sono la lingua. Aldo Piromalli e la scrittura dell'esilio, (Sensibili alle foglie 2013); Magda Guia Cervesato, autrice di Tso (Sensibili alle foglie 2012); Antonio Esposito, curatore di Come camaleonti davanti allo specchio. La vita negli spazi fuori luogo (Ad est dell'Equatore 2013), e Elena Cennini, autrice di Tra stelle e ferite (nello stesso volume).

ore 18.30

#### Cronaca di un esilio interiore

**Anna Poma**, responsabile scientifico del Festival incontra lo scrittore **Mauro Covacich**. A seguire, reading dal romanzo *L'esperimento* (Einaudi 2012).

#### Sabato 9 novembre

### **Auditorium Santa Margherita**

Ore 10.30

### Esili senza ritorno: gli Ospedali Psichiatrici Giudiziari

Tavola rotonda condotta dal giornalista Sergio Buonadonna con

Stefano Cecconi del Dipartimento welfare Cgil e referente nazionale comitato StopOPG; Dario Stefano Dell'Aquila e Antonio Esposito, autori di *Cronaca di un manicomio criminale* (Asini Editore 2013), Daniele Piccione, autore di *Il pensiero lungo. Franco Basaglia e la costituzione* (collana 180 edizioni, Alfabeta Verlag 2013) e Franco Rotelli, Presidente Commissione Regionale Sanità Friuli Venezia Giulia.

Ateneo Veneto

Ore 15.00

#### Esili, viaggi, confusioni.

Massimo Cirri, conduttore di Caterpillar, incontra il regista Andrea Segre.

Ore 16.30

#### Abitare la distanza

Anna Poma incontra il filosofo Pieraldo Rovatti

Teatro Goldoni

Ore 21.30 – in esclusiva nazionale

## Delirio Amoroso

Lettura semiscenica di e con **Licia Maglietta** su testi di *Alda Merini*. Spettacolo in collaborazione con Associazione Culturale Caligola.

### Domenica 10 novembre

#### Teatro Goldoni

Ore 10.30

### Diritti in esilio

Tavola rotonda condotta da La Pina di Radio Deejay con

Giuseppina La Delfa, Presidente Associazione *Famiglie Arcobaleno*, Camilla Seibezzi, Delegata Diritti civili, Politiche contro le discriminazioni e Cultura Igbtq del Comune di Venezia, e Luca Morassutto, Avvocato del Foro di Ferrara, referente area penale di www.articolo29.it.

Teatrino Groggia

Ore 16.00

La bella Rosaspina addormentata.

Favola per bambini e adulti.

Spettacolo teatrale programmato in collaborazione con Associazione Culturale Alfabeti Emotivi e MPG Cultura.

Testo e regia di Emma Dante con Gabriella D'Anci, Rossana Savoia, Emilia Verginelli della Compagnia Sud Costa Occidentale. Assistente alla regia Davide Celona. Luci di Gabriele Gugliara.

Lo spettacolo fa parte del progetto **Teatro Arcobaleno**, promosso da Gender Bender Festival in partnership con Famiglie Arcobaleno, Teatro Testoni Ragazzi / La Baracca, Fondazione ERT Emilia Romagna Teatri, Pubblico Teatro di Casalecchio e Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi di Bologna.

Teatro Goldoni

Ore 18.00

#### **OBELIX&ASTERIX**

Anteprima Nazionale de L'accademia della Follia.

Testo e regia di Claudio Misculin con Dario Kuzma, Giuseppe Feminiano, Ana Dalbello, Claudio Misculin, David Murcia Gonzalez, Gabriele Palmano, Donatella Di Gilio, Tadeu Liesenfeld, Giuseppe Denti.

Spettacolo teatrale liberamente tratto da Asterix e il Regno degli dei di Goscinny-Uderzo, Mondadori 1984.

\*\*\*

## I luoghi del Festival

**Ateneo Veneto** – Campo San Fantin, San Marco 1897 – <u>Fermata Vaporetto: fermata Rialto linea 2 o</u> fermata Rialto o S. Angelo linea 1

**Auditorium Santa Margherita** – Campo Santa Margherita, Dorsoduro 3689 – <u>a piedi da P.le Roma</u> direzione Accademia

**Telecom Italia Future** Centre – Campo San Salvador, San Marco 4826 – Fermata Vaporetto: Rialto – Linee 1 o 2

**Teatro Goldoni** – San Marco 4650/b – centralino: Tel. 041.2402011 – biglietteria: Tel. 041.2402014 – Fermata Vaporetto: Rialto Linea 1 o 2

\*\*\*

### <u>Info e prenotazioni</u>

www.festivaldeimatti.org info@con-tattocooperativa.it Tel. 3388962711

Pagina Facebook: https://www.facebook.com/pages/Festival-dei-Matti/295990083746291

Tutti gli appuntamenti sono ad ingresso libero fatta eccezione per

### Delirio amoroso e Obelix&Asterix

Prevendite online: www.teatrostabileveneto.it. Diritto di prevendita: 2 euro.

**Prevendita** Teatro Goldoni: da lunedì a venerdì 10.00-13.00 e 15.00- 18.30 (Chiusura 1 novembre)

Vendita Teatro Goldoni: sabato 9 novembre 19.00-21.30 / domenica 10 novembre 16.00-18.00. Posto unico

non numerato intero 10 euro- ridotto 8 euro (under 25, over 65).

## La bella Rosaspina addormentata.

**Biglietti:** 7 euro / 2,50 euro con GaT - Giovani a Teatro - www.giovaniateatro.it (posti limitati)

Contattare:

**Associazione MPG Cultura** 

www.mpgcultura.it info@mpgcultura.it Facebook: Mpg Cultura

Tel. 329 8407362

Prenotazioni allo stesso numero da 3 giorni prima dello spettacolo dalle 18.00 alle 21.00